



/ بررسی سیر کیفی موسیقی ایرانی در یک قرن گذشته / ۱۰ - بهمن مه آبادی:

## موسیقی در حوزه آموزش پیشرفت کرده است

حوزه آموزش موسیقی امروز نسبت به گذشته از رشد کیفی خوبی برخوردار شده است.

بهمن مه آبادی-نوازنده ویولن ضمن بیان این مطلب در گفتگو با خبرنگار مهر گفت: امروزه آموزش هنرموسیقی به عنوان یک نیاز اجتماعی هم در خانواده و هم در سیستم آموزشی کودک و نوجوان مطرح شده است اما در گذشته این آموزش نه تنها مطرح نبود بلکه کسانی که به یادگیری هنرموسیقی علاقه داشتند از سوی خانواده مورد سرزنش قرار گرفته و حتی طرد می شدند.

وی در ادامه خاطر نشان کرد: منتها نباید این نکته را فراموش کرد که موسیقی باید از پایه به شکلی درست و اصولی آموزش داده شود تا مقوله آموزش هم از رشد کیفی خوبی برخوردار شود و برای رسیدن به این منظور باید با ساختاری کاملاً علمی و منطبق بر دانش روز پیش رفت.

سرپرست گروه موسیقی سل در ادامه به کیفیت اجرای موسیقی امروز نسبت به گذشته اشاره کرد و گفت: موسیقی امروز هم از جهت اجرا و هم از جهت کیفیت نسبت به گذشته در شرایط مناسبی به سر نمی برد به این معنی که درحوزه های مختلف آهنگسازی، نوازندگی و نشر آثار موسیقی دچار افت کیفی آثار شده ایم و از سوی دیگر برگزاری کنسرت های موسیقی از جهات مختلف دچار بی مهری شده است که این بی توجهی آسیب های جدی را به پیکره موسیقی وارد می کند.

عضوبازنشسته ارکستر سمفونیک تهران در پایان گفت: تا زمانی که به هنر موسیقی به عنوان یک مقوله فرهنگی نگاه نکنیم و از آن خواسته های منطقی و معنوی نداشته باشیم با همین افت کیفیت مواجه هستیم ولی در نهایت معتقدم که روند رو به جلو هنرموسیقی متوقف نشده است اما نسبت به گذشته دچار انزوا و رکود شده و به گمانم جریانی وجود دارد که می خواهند موسیقی را به حاشیه بکشانند.

تاریخ انتشار، تهران: ۱۴۰۲/۰۲/۱۰

امانت داری و اخلاق مداری

استفاده از این خبر فقط با ذکر منبع "خبرگزاری مهر" مجاز است

© 2003-2008 Mehr News Agency