

پارسی



تهران: ۱۴۰۳/۰۵/۱۱، ۱۶:۴۳

نسخه چاپی | نسخه فقط متنی | دریافت فایل txt | ارسال این خبر به دوستان

تهران: ۱۳۹۱/۰۳/۲۳

### احبار

- صفحه نخست
- همه عناوین خبری
- فرهنگ و هنر
- فرهنگ و ادب
- دین و اندیشه
- حوزه و دانشگاه
- شناوری های نوین
- اجتماعی
- اقتصادی
- سیاسی
- بین الملل
- ورزشی
- انرژی هسته ای
- عکس
- استانها
- دفاع مقس
- خروجی ویژه

## مردم توانایی خرید بلیت کنسرت را ندارند

یک هنرمند موسیقی عقیده دارد که قیمت بلیت های کنسرت بسیار گران است و مخاطب در شرایط فعلی قدرت خرید و استفاده از برنامه های فرهنگی را ندارند.

بهمن مه آبادی سرپرست گروه موسیقی "سل" ضمن بیان این مطلب در پاسخ به این سؤال که چرا فعالیت این گروه موسیقی کلاسیک در عرصه برگزاری کنسرت های متعدد کم رنگ شده است در گفتگو با خبرنگار مهر، گفت: یکی از آرزوهای گروه موسیقی "سل" و همچنین سایر هنرمندان موسیقی این است که در سرزمین خود کنسرت برگزار کنند، اما مسئله مهم در ارائه یک اثر خوب موسیقایی عدم حمایت مسئولان از گروه هایی است که دلسوزانه برای هنر موسیقی در طول سال هایتمادی فعالیت کرده اند.

### بازار موسیقی پر از آثار کم ارزش به لحاظ علمی است

وی در ادامه افزود: در همه دنیا رسم بر این است که از هنرمندانی که به موسیقی علمی و عرضه آن برای مخاطب نگاه ویژه تری دارند حمایت های شایسته ای چون در اختیار قرار دادن سالن یا بهای اندک، تبلیغات مناسب و فراهم کردن امکانات لازم صورت گیرد. اما متأسفانه چنین نگاهی نسبت به موسیقی اصل و علمی موسیقی کلاسیک و سنتی ایران وجود ندارد و متأسفانه شاهد هستیم که بازار موسیقی را آثار کم ارزش به لحاظ علمی فرا گرفته است.

عضو سابق ارکسترسمفونیک تهران در ادامه صحبت های خود با اشاره به گرانی بلیت کنسرت گفت: یکی دیگر از معضلاتی که برای برگزار کردن کنسرت های موسیقی وجود دارد این است که قیمت بلیت های کنسرت بسیار گران است و مخاطب در شرایط فعلی قدرت خرید و استفاده از برنامه های فرهنگی را ندارند. از سوی دیگر هزینه تبلیغات چاپ پوستر، تجهیزات سالن دستمزد نوازنده ها بسیار بالا است. درست به همین دلایل است که ترجیح می دهیم در شرایط فعلی هیچ کنسرتی برگزار نکنیم.

بهمن مه آبادی در ادامه افزود: بهترین اقدام مسئولان برای اجراهای علمی موسیقایی اختصاص سالنی ویژه برای برگزاری کنسرت های متعدد است.

### آلبوم "توت فرنگی" تم عاشقانه دارد

این نوازنده ویلون در ادامه صحبت های خود با اشاره به انتشار آلبوم تازه این گروه موسیقی گفت: آلبوم سیزدهم گروه موسیقی "سل" با عنوان "توت فرنگی" منتشر شده است این آلبوم آثاری از دوران موزارت تا دوره معاصر است. درواقع در آلبوم سیزدهم بنا بران شد تا آثاری که تم عاشقانه دارند را کار کنیم. آثاری که وقتی مخاطب آنها را گوش می دهد حس امید، شوق به زندگی در او زنده شود.

وی درخصوص اینکه چرا عنوان این آلبوم را "توت فرنگی" نامیده است گفت: قطعاتی که دراین آلبوم حضور دارد بسیار ظریف است درست مانند توت فرنگی که میوه ای شریف و حساس است. درتولید این آلبوم پوریا کشاورز نوازنده ویولن، ارغوان صباحی نوازنده ویولا، پرنشید شکوهی نوازنده پیانو به عنوان سولویست گروه موسیقی "سل" را همراهی کرده اند.

بهمن مه آبادی در پایان صحبت های خود با اشاره به فعالیت های آتی این گروه موسیقی گفت: تصمیم داریم بعد از آلبوم "توت فرنگی" روی موسیقی امپرسیونیسم فرانسه کار کنیم و در حال حاضر گروه مشغول تمرین هستند و به احتمال زیاد برای برگزاری کنسرت در خارج از کشور برنامه ریزی هایی خواهیم کرد.

### امانت داری و اخلاق مداری

استفاده از این خبر فقط با ذکر منبع "خبرگزاری مهر" مجاز است.

### دفاتر خارجی

دفتر جنوب شرقی آسیامالزی

RSS

### کتابخانه مهر



ماه به روایت فهرست»

### امکانات

- بخش اعضا
- جستجوی پیشرفته
- تماس با ما
- درباره ما
- همتاپان خبری
- سایت های دیگر
- برگه نظر خواهی
- آرشیو اخبار