



موسیقی امپرسیونیسم فرانسه با «طلوع رنگها» شنیده می شود

موسیقی امپرسیونیسم فرانسه با اجرای گروه موسیقی سل در قالب یک آلبوم با عنوان «طلوع رنگها» در ایران منتشر می شود.

بهمن مه آبادی آهنگساز و سرپرست گروه موسیقی سل در گفتگو با خبرنگار پایگاه اطلاع رسانی موسیقی ایران گفت: چهاردهمین آلبوم گروه موسیقی سل «طلوع رنگها» نام دارد که هم اکنون در مرحله اخذ مجوز ارشاد به سر می برد .

وی ادامه داد: این اثر بیشتر به آثار امپرسیونیسم فرانسه همچون کارهایی از دبوسی، راول، اشمیت، بولانژ و ... اختصاص دارد که با یک آمیزه ای از موسیقی قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم همراه شده است .

سرپرست گروه موسیقی سل در خصوص انتخاب موسیقی دوره امپرسیونیسم بیان داشت: ما تا کنون کارهای مختلفی از دوره های گوناگون انجام دادیم و اینبار تصمیم به اجرای آثار دوره امپرسیونیسم گرفتیم چرا که این در این دوره آثار ماندگاری در زمینه موسیقی و حتی نقاشی خلق شده و جا دارد ما نیز با نگاهی خاص به آنها بپردازیم .

این نوازنده ویلن افزود: در این دوره در زمینه موسیقی اتفاقاتی می افتد که یک جور بازی با رنگها و طلوعی است که شاید هیچ گاه دیده نشده است بر این اساس احساس کردم گروه ما که تا کنون 13 اثر کلاسیک منتشر کرده باید به این دوره خاص موسیقایی بپردازد.

مه آبادی با بیان اینکه آلبوم طلوع رنگها ماحصل کنسرتهاي ما در فرانسه است، اظهار داشت: ما چندین بار در فرانسه و در شهر پاریس کنسرتهاي را برگزار کردیم و خود به خود آشنایی نزدیکی بین ما و مردمان آن کشور بوجود آمد که ماحصلش این آلبوم شد که البته ممکن است نسبت به کارهای قبلی کمی متفاوت تر باشد.

سرپرست گروه موسیقی سل در خاتمه خاطر نشان کرد: در چهاردهمین آلبوم گروه سه سولیست از جمله بنده در جایگاه نوازنده ویلن، نهال محبی نوازنده ویلن 2 و سارا عبدالله زاده نوازنده پیانو انسامبل سل را همراهی می کنند.

اشتراک و ارسال مطلب به:

