



برگزاری کنسرت پژوهشی «رنگ نغمه های سرزمینی در موسیقی آکادمیک»

آنسامبل موسیقی سل کنسرت پژوهشی خود را با عنوان «رنگ نغمه های سرزمینی در موسیقی آکادمیک» در پژوهشکده فرهنگ و هنر معماری برگزار می کند.

بهمن مه آبادی در گفتگو با خبرنگار پایگاه اطلاع رسانی موسیقی ایران (نای) گفت: در این کنسرت پژوهشی که اول خردادماه ساعت 18 به همت خانه موسیقی برگزار می شود، در خصوص تاثیر متقابل موسیقی های محلی ، ملی و سرزمینی در موسیقی آکادمیک و برعکس تاثیر موسیقی علمی بر روی نغمه های محلی سخنرانی خواهیم کرد.

وی ادامه داد: من و آنسامبل سل تلاش داریم در این کنسرت پژوهشی سفری موسیقایی از غرب به شرق تحت عنوان «رنگ نغمه های سرزمینی در موسیقی آکادمیک» داشته باشیم.

این نوازنده ویلن افزود: در این کنسرت علاوه بر سخنرانی با آنسامبل سل متشکل از نهال محبی و بنده: ویلن، ارغوان صیابی و سیامک سلطان علی زاده ؛ ویولا، سارا عبدالله زاده و پرنشد شکوهی : پیانو به روی صحنه خواهیم رفت و قطعاتی از موسیقی کلاسیک را می نوازیم.

علاقمندان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر در ارتباط با آنسامبل موسیقی سل و تهیه بلیط کنسرت می توانند به سایت سل به آدرس www.sol-music.org مراجعه نمایند.

 **اشتراک و ارسال مطلب به:**

چهارشنبه، 30 اردیبهشت، 1394 | 12:45:33

