



انتقاد شدید سرپرست گروه موسیقی سل از وضعیت موسیقی کشور

سرپرست گروه موسیقی سل گفت: وجود مشکلات بسیار باعث شده است که گروه های موسیقی در ایران آرام آرام از صحنه موسیقی کنار بکشند. بهمن ماه آبدی افزود: اگر ما در هر کجای دنیا غیر از ایران، حضور داشتیم از ما حمایت می کردند ولی در ایران از موسیقی نه تنها هیچ حمایتی نمی شود بلکه موانع بسیاری بر سر فعالتهای گروهها قرار داده می شود. وی تاکید کرد: موسیقی جدی در ایران به سایه برده شده است و مردم ساده پنداری را بیشتر ترجیح می دهند.

مه آبدی گفت: در ظاهر باید گروههای اصیل در ایران طرفداران زیادی داشته باشند ولی در واقع، در خارج طرفداران این گروهها بیشتر هستند. بهمن ماه آبدی گفت: نبود یک برنامه خوب و جدی در رادیو و تلویزیون باعث شده است که موسیقی کلاسیک و اصیل در ایران مهجور، مظلوم و تنها بماند البته منظور من از برنامه موسیقی، بخش یک برنامه ۳۰ دقیقه ای در ساعت ۲ نصفه شب نیست.

وی با اشاره به اینکه نشان دادن ارکستر در تلویزیون با مشکلاتی مواجه است گفت: نمایش موسیقی در تلویزیون در تقویت حسن زیبایی شناسی بسیار موثر است و می تواند آراش را به جامعه پرخشونت برگرداند. مه آبدی با اشاره به وجود رفتارهای پر خطر در جامعه اظهار داشت: تغذیه روحی سالمی به جامعه داده نمی شود و در حالیکه موسیقی در تغذیه روح بسیار موثر است.

تلاش یک گروه موسیقی پاپ برای اجرای کنسرت

مهرگروه موسیقی پاپ آریان در تلاش است تا در شهرستان های ایران کنسرت برگزار کند. علی رغم مسایل و مشکلات برگزاری کنسرت گروه های پاپ در شهرستان ها، آریان قصد دارد در شهرستان های کنسرت برگزار کند. سرپرست گروه موسیقی آریان، در این خصوص گفت: ما امسال برنامه های شهرستان هایمان را راه اندازی می کنیم و در حال حاضر اولویت با شهرهای رشت و شیراز است. البته همچون هر سال برنامه هایمان را در کیش هم خواهیم داشت که این برنامه ها از مدت زمان بیشتری برخوردار هستند.

وی در پاسخ به این پرسش که آیا قطعات جدیدی را برای کنسرت های امسال آماده کرده اند یا نه گفت: تمام قطعات از میان ۳ آلبوم قبلی آریان انتخاب شده اند اما فرم کلی آثار تغییر کرده است، اگر چه تلاشمان بر این است که فرم برگزاری کنسرت را هم به شیوه ای جدید طراحی کنیم.

وی در ادامه از کنسرت های خارجی این گروه در شش ماهه دوم سال ۹۴ خبر داد و افزود: سال هم در صدد برگزاری این برنامه ها هستیم.

اجرای موسیقی ایرانی در فضای باز کاخ نیاوران

با فعالیت انجمن موسیقیدانان نیاوران، اجرای برنامه های متعدد موسیقی ایرانی در کاخ نیاوران، آغاز می شود.

یک عضو هیات مدیره انجمن موسیقیدانان نیاوران ضمن بیان این مطلب افزود: ما پس از دو سال برگزاری کنسرت های خارجی و کار روی موسیقی ملل مختلف، امسال تصمیم داریم که بیشتر فعالیت های انجمن را روی موسیقی سنتی ایرانی متمرکز و همچون سال های گذشته برنامه هایی را در فضای باز کاخ نیاوران برگزار کنیم.

وی افزود: این برنامه ها از اواخر خردادماه آغاز می شود، هر چند این هفته نیز برنامه ای را با اجرای دلیر حکیم آوانوازنده (پانو) از آثار سیاستین باخ خواهیم

فرهنگ و هنر

پرویز پرستویی از انتشار کتابی درباره خودش شکایت کرد

خواندم، اعتراض خود را کتاب اعلام کردم و طبق نامه ای هم که از ازشاد رسیده، آنها هم به شکایت من رسیدگی کرده و ظاهراً دستور توقیف کتاب را داده اند.

که قرار بود توسط انتشارات کتاب همراه در نمایشگاه کتاب امسال عرضه شود، گفت: همان روز که خبر اطلاعیه وزارت ارشاد مبنی بر اینکه اگر از انتشار کتاب شکایت کنم، رسیدگی خواهند کرد، را

پرویز پرستویی از انتشار کتابی درباره زندگی و سینمای خودش شکایت کرد.

این هنرپیشه سینما و تئاتر در توضیح این موضوع و شکایت خود از کتابی تالیف علی افسحی

علی افسحی کتاب زندگی و سینمای پرستویی را منتشر نمی کنیم

کتاب کشیده بودیم، خیلی بالاتر از این است که این گونه نسبت به مسائل فرهنگی بی اعتنائی نشان دهند.

وی ادامه داد: اکیذا خواسته ام این کتاب چاپ نشود و امیدوارم قراردادی که پرستویی برای انتشار چنین کتابی با نشر کارنامه دارد، حداقل به نفع ایشان باشد.

زیانش را هم خودم پرداخت می کنم، من خارج از کشور بودم و در بازگشت در جریان قرار گرفتم که آقای پرستویی چه برخوردی با این قضیه داشته اند. در اثر این برخورد به گونه ای منقلب شدم که احساس کردم اگر کتاب چاپ شود، برای عرضه فرهنگ حیف است! چون زحمتی که ما برای این

علی افسحی - مولف کتابی درباره زندگی و سینمای پرویز پرستویی - در گفت و گویی با ایسنا توضیحاتی در زمینه مسائل حاشیه ای پیش آمده بر این کتاب ارایه کرد.

افصحی گفت: به نشر کتاب همراه (ناشر کتاب) گفته ام که دیگر کتاب را چاپ نکنند، همه

پرسش هنرمندان را لاریجانی پاسخ می گوید

پس از دریافت لاریجانی، وزیر ریس اسبق سازمان ایران و کاندیدای طرح پرسش ها پرداخت. بنابراین کاندیدای نهمین دوره از انتخابات ریاست جمهوری ایران و جمعی از اصحاب فرهنگ، هنر، ادب و اساتید و نخبگان علمی کشور، طی دیداری به تشریح متقابل دیدگاه های خود در این زمینه می پردازند.

در این دیدار که امروز ساعت ۳:۲۰ با حضور اهالی و دست اندرکاران واحوزه های مختلف سینما، تئاتر، موسیقی، ادبیات، هنرهای تجسمی، اساتید دانشگاهی و چهره های ماندگار، خبرنگاران و نمایندگان رسانه های داخلی و خارجی برگزار خواهد شد، جمعی از اصحاب علم و فرهنگ کشور،



نگاهی به مجموعه داستان پیراهن آبی نوشته ناهید کبیری

بودنی مثل خودکشی

داستان اتاق روی پشت بام هم همانند فز فرودگاه قبرس موضوعی مشترک دارد اما با قصه و پرداختی متفاوت این داستان هم راوی اول شخصی دارد که زن است (مثل اکثر داستان های این مجموعه) و شوهرش به او خیانت می کند با این تفاوت که این

رضا نگهداری می کند. داستان به گونه ای روایت می شود که خواننده در ابتدا دچار اشتباه می شود فضای داستان به گونه ای است که گاه جهان ذهنی و درونی راوی با دنیای بیرونی و واقعی آن صورتی یگانه می یابد. راوی داستان دوم یعنی آرایشگاه نیز زن هفتاد و هفت ساله

ناهید کبیری شاعر، نویسنده و منتقدی ۵۹ ساله ای است که تاکنون شش مجموعه شعر و سه مجموعه داستان از او به چاپ رسیده است. او فارغ التحصیل رشته جامعه شناسی است. چند اثر در حوزه روانشناسی کاربردی ترجمه کرده است و در حال

کتابخانه